

Cas étude : Projets et esprit d'équipe – l'histoire du groupe eLene (Corrigé)

*Ce cours vous est proposé par Deborah Arnold et Pascal Corbel, Université Paris-Saclay, et
AUNEGe, l'Université Numérique en Économie Gestion.*

Table des matières

Objectifs d'apprentissage	2
Introduction	2
Rappel des consignes	2
Corrigé	3
Facteurs clés de succès	3
Chronologie des projets	4
Membres du groupe eLene	4
Références	5

Objectifs d'apprentissage

A l'issue de ce cours, vous serez en mesure :

- De comprendre l'évolution du groupe eLene à travers ses projets
- D'identifier les différentes phases dans les projets eLene
- De comprendre les facteurs clés de succès dans le développement du groupe eLene
- De comprendre l'importance de la dimension humaine dans le sentiment d'appartenance à un projet

Introduction

eLene est un groupe informel d'organisations qui se sont réunies en 2003, suite à une série d'études de cas pour un rapport de la Commission européenne sur l'e-learning dans l'enseignement supérieur européen. Ces organisations continuent de collaborer sous forme de projets, deux décennies plus tard.

Afin de restituer l'aspect humain de cette aventure collective, Deborah Arnold, l'un des auteurs du cours, va raconter à la première personne l'histoire du groupe eLene et de ses projets.

Rappel des consignes

1. Pendant ce récit, relever ce qui a fait la réussite de ce groupe et de ses projets, et ensuite comparer vos notes avec le schéma présenté dans ce corrigé.
2. Relever les dates clés dans l'histoire du groupe eLene et représenter cette chronologie sous forme graphique. Vous pouvez ensuite comparer votre schéma avec la version présentée dans ce corrigé.
3. Lister les différentes organisations qui ont participé aux projets eLene.
Combien de pays sont représentés au sein du groupe eLene ?
(NB. Pour répondre à cette deuxième partie de la question, il vous faudra faire quelques recherches complémentaires !)

Corrigé

Facteurs clés de succès

Ce schéma résume un certain nombre de facteurs clé de succès qui ont contribué à la réussite des différents projets. Mais peut-être pouvez-vous en identifier d'autres ?



Figure 1 : Facteurs clés de succès des projets eLene

Chronologie des projets

Voici une chronologie simple des projets eLene avec indication des périodes de développement de projet.



Figure 2 : Chronologie des projets eLene

Membres du groupe eLene

Les organisations suivantes ont participé au différents projets. Les membres d'origine sont indiqués en gras.

10 pays sont représentés au sein du groupe eLene (certains pays étant représentés par plusieurs organisations). Les pays sont la France, le Royaume Uni, la Belgique, la Finlande, l'Italie, la Pologne, l'Allemagne, l'Espagne, la Suède, les Pays-Bas.

CANEGE / AUNEGe (FR)

EDEN: European Distance and e-Learning Network (UK)

EUCA: European University Colleges Association (BE)

Finnish Virtual University (FI)

Fondazione Politecnico di Milano (IT)

Libera Università degli Studi Maria Ss. Assunta di Roma (IT)

Maria Curie Sklodowska University, Lublin (PL)

Politecnico di Milano (IT)

Universität Bremen (DE)

Universitat Oberta de Catalunya (ES)

University of Dundee (UK)

University of Umeå (SE)

University of Utrecht (NL)

Warsaw University of Technology (PL)

Références

Certains résultats des projets eLene sont disponibles sur Researchgate :

<https://www.researchgate.net/project/eLene-projects>

Pour les projets les plus récents, consulter les résumés sur le site web AUNEGe :

<https://aunege.fr/nos-projets/elene4work/>

<https://aunege.fr/nos-projets/elene4life/>

Ce récit par Deborah Arnold est une adaptation française du script d'une vidéo réalisée pour le MOOC eLene4Life « Active Learning for Soft Skills Development »

https://www.pok.polimi.it/courses/course-v1:Polimi+SSD101+2022_M7/about

Crédits illustrations

Logo eLene : Matteo Uggeri

Comment citer ce cours ?

Gestion de Projet, Deborah Arnold et Pascal Corbel, AUNEGe (<http://aunege.fr>), CC – BY NC ND (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>).



Cette œuvre est mise à disposition dans le respect de la législation française protégeant le droit d'auteur, selon les termes du contrat de licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>). En cas de conflit entre la législation française et les termes de ce contrat de licence, la clause non conforme à la législation française est réputée non écrite. Si la clause constitue un élément déterminant de l'engagement des parties ou de l'une d'elles, sa nullité emporte celle du contrat de licence tout entier.

Figures

Figure 1 : Facteurs clés de succès des projets eLene	3
Figure 2 : Chronologie des projets eLene	4