

LA METRIQUE LATINE.

La longueur des syllabes :

Elle peut être **par nature** : une syllabe est **longue** lorsqu'elle contient une diphtongue (au, eu, ai, ae, ou...) ; certaines voyelles sont longues par nature, comme le -a ou le -o de l'ablatif, certaines voyelles résultant d'une contraction (di < dii).

Une syllabe est **brève** lorsqu'elle est en 1ère position d'un hiatus (y compris lorsqu'un h s'intercale : *traho*. Quelques exceptions : le e entre deux i à la 5ème déclinaison : *rei* [u-], mais *diei* [u-u].

Elle peut être **par position** : toute voyelle suivie de deux consonnes (sauf h) ou d'une consonne double, dans un mot ou entre deux mots, est longue.

Parfois, la consonne peut être longue ou brève, selon les cas :

- l'i du génitif singulier des pronoms (*ius*)
- la syllabe peut rester brève si la 2ème consonne est l ou r : *patris* [-/u].

L'élision :

A la fin d'un mot, une voyelle ou une diphtongue terminée par -m s'élident devant la voyelle ou l'h qui commence le mot suivant.

D'où : ou bien un syllabe en -m est longue, car suivie d'une consonne,
ou bien elle est élidée car suivie d'une voyelle.

L'HEXAMETRE DACTYLIQUE

La règle de base :

Six pieds (=combinaisons de syllabes) répartis en cinq dactyles (ou spondées) et un pied final qui est indifféremment spondée ou trochée.

dactyle : -uu

trochée : -u

spondée : --

Les pieds sont numérotés de 1 à 6. Le cinquième pied est toujours un dactyle ; autrement dit, nous avons toujours une finale en -uu/-u

Les coupes :

Il y a trois coupes principales dans l'hexamètre, et elles tombent toujours au milieu d'un pied.

Coupe trihémimère : au 3ème demi-pied.

coupe penthémimère (la plus fréquente) : au 5ème demi-pied.

coupe héphthémimère, souvent associée à la trihémimère : au 7ème demi-pied.

LE PENTAMETRE DACTYLIQUE (ou double tripodie catalectique)

Le pentamètre ne s'emploie qu'en distique, associé à un hexamètre : on parle alors de distique élégiaque.

Première tripodie : deux dactyles ou deux spondées + une syllabe longue.

Deuxième tripodie : deux dactyles (obligatoirement) + une syllabe indifférente.

LE VERS PHALÉCIEN OU HENDÉCASYLLABE

Spondée, ou trochée ou iambe | dactyle | iambe | iambe | iambe ou trochée

-- |_UU|_U|_U| _ _U

_ U | _ UU | _ U | _ U | _ U
U _ | _ UU | _ U | _ U | _ U